



Pinamar 27 de Abril de 1967

Querido Ignacio Pirovano:

Quizás le extrañe leer estas líneas, puesto que no ha pasado mucho tiempo de nuestra última entrevista, pero hay algo que siento y quiero dejar testimonio de ello, es mi agradecimiento y respeto a cuanto usted viene haciendo por el Arte, la Cultura y por nosotros (Hilda y <sup>a mi</sup> ) en particular. Es alentador verlo luchar, interpretando el presente y haciendo ver el futuro a una sociedad que vive en medio de una alienación que ignora. No sé, si en este ir y venir por la República alguien interpretó sus altos y nobles ideales, en ese caso, no se preocupe, los hombres cuyo destino es el de abrir caminos, no tienen tiempo de pensar en otra cosa.

Cuando a Alberto Einstein, le ofrecieron la presidencia del estado de Israel, se negó a ello y no podía esperarse otra actitud de su parte; es que su misión sobrepasaba los límites de un pueblo y se proyectaba a toda la Humanidad. Otros hombres, otros artistas, otros científicos, lucharon y luchan del mismo modo, por eso valoro cuanto usted hace, sin esperar el mezquino reconocimiento de los débiles de espíritu. Adelante Ignacio, siempre como si recién comenzáramos a vivir.

*J. Magariños D.*  
Magariños D.

|  |           |
|--|-----------|
| MUSEO DE ARTE MODERNO                      |           |
| SECRETARÍA DE CULTURA                      |           |
| Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires |           |
| Nº ORDEN                                   | UBICACION |
| Acu. Pirovano                              | Solo 749  |