

MUSEO DE ARTE MODERNO
SECRETARÍA DE CULTURA
Av. del Libertador 1251 - Ciudad de Buenos Aires

Nº ORDEN	Arch. Pirovano
UBICACION	Sobre 719



11-03-FOL-01

POLESELLO

PINTURAS

Exposición donde se exponen su primera obra
a Polesello



GALERIA PEUSER - FLORIDA 750 - BUENOS AIRES

DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 11 DE OCTUBRE DE 1959

AUSPICIA: MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

Hablar de la juventud de Rogelio Polesello es un lugar común. Pero éste, como otros muchos lugares comunes, tiene gran validez.

Es así, que no puede dejar de inquietarnos la obra y los medios de este pintor que recién ha cumplido los veinte años, la solidez de las formas, la madurez de la concepción, la sabia intención del color, parecían estar mostrándonos a un artista en la plenitud de su arte. Es que cuando detrás de la manera de realizar hay auténticos valores plásticos, la perfección de los medios está lograda aún en la imperfección formal. Pero este no es el caso de Polesello. En él se da el talento de un creador nato, y el oficio de un realizador impecable. Y su obra es, así, un resultado que nos deslumbra por su calidad. Ella está ante vosotros.

Federico Gonzalez Frias.

pintura 1959



Nota biográfica: Rogelio Polesello nació en Buenos Aires en 1939, estudió grabado y pintura en la Escuela Nacional de Artes Visuales Prylidiano Pueyrredón (1958).

Obtiene: 1958: 1a. mención en la Sociedad Hebrea Argentina - Pintura. 3er. Premio, IV Salón Estimulo de Arte, La Plata - Grabado. Premio Estimulo, XVIII Salón de Arte de Mar del Plata - Grabado.

1959: 4º Premio Salón de Estudiantes y Egresados - Pintura.

Participa en las siguientes exposiciones: 1958: Nuevo Teatro. A. C. A. Primer Salón del Centro Argentino de Grabadores Modernos, Salón Peuser. Salón Blanco y Negro, Centro Argentino de Grabadores Modernos, Asociación Estimulo de Bellas Artes. XI Salón Anual de Acuarelistas y Grabadores, Galería Van Riel. Polesello-Wells, Galería Galatea.

1959: Primer Salón de Arte Moderno, Mar del Plata. Muestra de Arte Rioplatense, Museo Sivori. Lopez-Polesello-Wells, Galería Galatea. Salón municipal de Artes Plásticas Manuel Belgrano. Fué seleccionado entre los 15 pintores que representan al país en la Muestra Internacional de Dallas (U.S.A.). Representó el envío argentino al Museo de Nebraska (U.S.A.) y en el museo de Norwich, Connecticut.

6. 13

1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000



IP-03-POL-01



ROGELIO POLESELLO
Malabia 3264 1ºB
Buenos Aires-ARGENTINA

*Estimado Ignacio
Este es el Catálogo que te*

Labra prometido, en
algun momento pasara a
formar tu cuadro.

Felices Fiestas
P. W. M.