

G. Vantongerloo  
7, Impasse du Rouet  
Paris 14<sup>e</sup>

11-07-01-01-21



Paris, le 28 Janvier 1957.

Monsieur Ignacio Pirovano  
Avenue Alvear 1678.  
Buenos-Aires  
Argentina

Mon chère Ignacio,

Je vais commencer par te souhaiter une bonne année 1957. Une bonne santé et beaucoup de bonheur.

Ici, je n'attends que toi pour bavarder un peu et j'espère que ce désir se réalise.

Je n'ai plus rien entendu de la publication dont toi et Bullrich m'ont écrite. J'avais, il y a quelques mois un ami Indous chez moi qui s'intéresse beaucoup à mes travaux et nous avons ainsi aussi parlé de la Revue Nueva Vision ce qui l'a beaucoup intéressé. Je lui ai dit qu'ausitôt la Revue paraisse je le lui ferais savoir. Je crois qu'il serait bon que tu te mets en relation avec lui; je donne son adresse:

Monsieur Prithwish Neogy  
Municipal Museum  
Ahmedabad  
India

Je suppose que la Revue n'a pas encore paru mais probablement que tu vas me donner des nouvelles à ce sujet.

Ici, il y a beaucoup de nouvelles mais que l'on ne peut pas donner par simple littérature. Ma santé est bonne et mon courage ne change pas. Tu vois donc comment les choses se passent ici. Je pense beaucoup à mes amis Argentins, j'en ai un si bon souvenir. Tu voudras bien te charger de leur dire un grand et chaleureux bonjour de ma part. Mes. Lastra, Lidi, Bullrich, Litho, enfin, tout le monde.

J'espère recevoir bientôt de tes bonnes nouvelles, mon chère Ignacio, je t'embrasse encore et te dis un chaleureux au revoir.

Salut !! salut !!! mon chère.

*Georges*

MUSEO DE ARTE MODERNO	
SECRETARIA DE CULTURA	
Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires	
Nº ORDEN	<i>Arch. Pirovano</i>
UBICACION	<i>Ciudad Belgrano</i>